

HUDEBNÍ VÝCHOVA

charakteristika vyučovacího předmětu – 1. stupeň

Obsahové, časové a organizační vymezení

Obor Hudební výchova se vyučuje jako samostatný předmět

- v 1. – 5. ročníku 1 hodina týdně

Ve vyučování hudební výchovy mají žáci získávat své pěvecké, sluchové, rytmické, intonační, instrumentální, hudebně- pohybové a tvořivé činnosti. V hudební výchově prostřednictvím těchto činností žák uplatňuje svůj individuální hlasový rozsah, rozvíjí svůj pěvecký a mluvený projev, hraje na hudební nástroj, tančí atd. Žák také prostřednictvím vybraných hudebních ukázek je uveden do světa hudby a na základě poslechových, hudebně – pohybových a tvůrčích činností se učí hudbu správně analyzovat a interpretovat.

V souladu s přirozeným fyziologickým, emocionálním a rozumovým rozvojem žáků hudební výchova směřuje zvláště k tomu, aby žáci:

- kultivovali svou hudebnost v oblasti hudebního sluchu, zpěvního hlasu, smyslu pro rytmus, melodického a harmonického cítění, hudební paměti, představivosti a fantazie
- rozvíjeli své receptivní, reprodukční a částečně i produkční schopnosti a dovednosti aktivitami vokálními, instrumentálními, poslechovými a hudebně pohybovými
- porozuměli hudebně vyjadřovacím prostředkům a společenským funkcím hudby jednotlivých uměleckých epoch a postupně se orientovali v jejich základním slohovém a stylovém rozvrstvení
- získali vhled do hudební kultury české i jiných národů, seznámili se se schopnostmi umění minulosti i dneška emocionálně působit a vytvářet mosty mezi lidmi
-

Cílové zaměření, klíčové kompetence oboru

Kompetence k učení

- **metody práce volíme tak, aby každý žák měl možnost být úspěšný a zažil uspokojení z učení**
- žákům umožňujeme ve vhodných případech realizovat vlastní nápady, podněcujeme jejich tvořivost
- žáky vedeme k sebehodnocení

Kompetence k řešení problémů

- vedeme je k zodpovědnosti za vlastní rozhodnutí a schopnosti zhodnotit vlastní pokrok

Kompetence komunikativní

- žáci dostávají dostatek prostoru k vyjádření vlastního názoru

Kompetence sociální a personální

- Žáci pracují ve skupině
- efektivně spolupracují na řešení problémů
- učí se respektovat názory druhých
- přispívají k diskusi
- učitel je učí věcně argumentovat
- učitel vede děti k sebehodnocení, prosazování a odůvodňování svých myšlenek

Kompetence občanské

- učitel utváří vede děti k ohleduplnému vztahu k přírodě a kulturním výtvorům
- motivuje žáky k aktivní činnosti při uplatňování vztahu k okolí
- návštěvami muzeí, výstav a výchovnými pořady u žáků vytváříme pozitivní vztah k umění a tradicím

Kompetence pracovní

Žáci jsou vedeni k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti

- učitel učí žáky používat různé nástroje a vybavení
- seznamujeme žáky se zvláštnostmi regionu z hlediska ochrany společenských a kulturních hodnot

Kompetence digitální

- vedeme žáky k aktivnímu a smysluplnému využívání elektronických hudebních nástrojů, digitálních aplikací i dostupných programů jako nástrojů pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny
- motivujeme žáky k zaznamenávání, snímání a přenosu i prezentaci hudby a hudebních i zvukových projektů prostřednictvím digitálních technologií, případně k uplatnění digitálních technologií jako nástroje sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů
- vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět – Hudební výchova

Ročník: 2.

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy
<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje rytmus pomalý a rychlý, melodii stoupavou a klesavou, zeslabování a zesilování. - umí vytleskat rytmus podle říkadel a písní. - zná pojmy notová osnova, noty, houslový klíč. - rozlišuje noty, pomlky a takty. <ul style="list-style-type: none"> - umí doplnit zpěv hrou na jednoduchý hudební nástroj. - umí zazpívat vybrané vánoční koledy. <ul style="list-style-type: none"> - melodizuje jednoduché texty. - pozná a rozlišuje hudební nástroje podle zvuku - klavír, trubka, housle, píkola. <ul style="list-style-type: none"> - umí užívat dětské hudební nástroje. - umí se pohybovat podle daného rytmu, při tanci tleskat a do pochodu bubnovat. - umí pohybově vyjádřit hudbu, zpěv s tancem. <ul style="list-style-type: none"> - reaguje pohybově na tempo, dynamiku a směr melodie. - rozlišuje umělou a lidovou píseň. - seznámí se s vybranými skladbami klasiků. - rozpozná tempové, dynamické změny v proudu znějící hudby. <ul style="list-style-type: none"> - odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální. - z nabízených způsobů doprovodů vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější, svoje rozhodnutí se pokusí zdůvodnit a případně píseň doprovodit zvoleným způsobem 	<p><u>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjí pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv - rozšiřuje hlasový rozsah c1 - d2 - rozpozná hudební rytmus, realizuje písně ve 2/4 a 3/4 taktu - zpívá dvojhlas (lidový dvojhlas, kánon) - umí zazpívat hlavový tón - pozná volný nástup 1. a 5. stupně <p><u>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů s Orfova instrumentáře, zobcových fléten) - rytmizace, hudební hry (otázka - odpověď), hudební improvizace <p><u>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt) - pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) <p><u>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - kvalita tónu, vztahy mezi tóny (akord) - hudební výrazové prostředky (pohyb melodie, rytmus) - hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj - hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavka, ...) <ul style="list-style-type: none"> - hudební doprovody vhodných lidových a umělých písní interpretované učitelem případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír, keyboard) nebo vytvořené v aplikacích, zdůvodnění výběru (líbí–nelíbí, proč – hra s hudební barvou) 	<p>ČJ (2. ročník): Literární výchova - beseda Prv (2. ročník): Domov – vánoční koledy TV (2. ročník): Rytmická a kondiční gymnastika – rytmická cvičení</p> <p>TV (2. ročník): Rytmická a kondiční gymnastika – rytmická cvičení</p> <p>TV (2. ročník): Pohybové hry – dětská hra ČJ (2. ročník): Jazyková výchova – zhudebnění básně Prv (2. ročník): Životní podmínky - beseda</p> <p>ČJ (2. ročník): Literární výchova - dramatizace</p>

