

HUDEBNÍ VÝCHOVA

charakteristika vyučovacího předmětu – 1. stupeň

Obsahové, časové a organizační vymezení

Obor Hudební výchova se vyučuje jako samostatný předmět

- v 1. – 5. ročníku 1 hodina týdně

Ve vyučování hudební výchovy mají žáci získávat své pěvecké, sluchové, rytmické, intonační, instrumentální, hudebně- pohybové a tvořivé činnosti. V hudební výchově prostřednictvím těchto činností žák uplatňuje svůj individuální hlasový rozsah, rozvíjí svůj pěvecký a mluvený projev, hraje na hudební nástroj, tančí atd. Žák také prostřednictvím vybraných hudebních ukázek je uveden do světa hudby a na základě poslechových, hudebně – pohybových a tvůrčích činností se učí hudbu správně analyzovat a interpretovat.

V souladu s přirozeným fyziologickým, emocionálním a rozumovým rozvojem žáků hudební výchova směřuje zvláště k tomu, aby žáci:

- kultivovali svou hudebnost v oblasti hudebního sluchu, zpěvního hlasu, smyslu pro rytmus, melodického a harmonického cítění, hudební paměti, představivosti a fantazie
- rozvíjeli své receptivní, reprodukční a částečně i produkční schopnosti a dovednosti aktivitami vokálními, instrumentálními, poslechovými a hudebně pohybovými
- porozuměli hudebně vyjadřovacím prostředkům a společenským funkcím hudby jednotlivých uměleckých epoch a postupně se orientovali v jejich základním slohovém a stylovém rozvrstvení
- získali vhled do hudební kultury české i jiných národů, seznámili se se schopnostmi umění minulosti i dneška emocionálně působit a vytvářet mosty mezi lidmi
-

Cílové zaměření, klíčové kompetence oboru

Kompetence k učení

- **metody práce volíme tak, aby každý žák měl možnost být úspěšný a zažil uspokojení z učení**
- žákům umožňujeme ve vhodných případech realizovat vlastní nápady, podněcujeme jejich tvořivost
- žáky vedeme k sebehodnocení

Kompetence k řešení problémů

- vedeme je k zodpovědnosti za vlastní rozhodnutí a schopnosti zhodnotit vlastní pokrok

Kompetence komunikativní

- žáci dostávají dostatek prostoru k vyjádření vlastního názoru

Kompetence sociální a personální

- Žáci pracují ve skupině
- efektivně spolupracují na řešení problémů
- učí se respektovat názory druhých
- přispívají k diskusi
- učitel je učí věcně argumentovat
- učitel vede děti k sebehodnocení, prosazování a odůvodňování svých myšlenek

Kompetence občanské

- učitel utváří vede děti k ohleduplnému vztahu k přírodě a kulturním výtvorům
- motivuje žáky k aktivní činnosti při uplatňování vztahu k okolí
- návštěvami muzeí, výstav a výchovnými pořady u žáků vytváříme pozitivní vztah k umění a tradicím

Kompetence pracovní

Žáci jsou vedeni k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti

- učitel učí žáky používat různé nástroje a vybavení
- seznamujeme žáky se zvláštnostmi regionu z hlediska ochrany společenských a kulturních hodnot

Kompetence digitální

- vedeme žáky k aktivnímu a smysluplnému využívání elektronických hudebních nástrojů, digitálních aplikací i dostupných programů jako nástrojů pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny
- motivujeme žáky k zaznamenávání, snímání a přenosu i prezentaci hudby a hudebních i zvukových projektů prostřednictvím digitálních technologií, případně k uplatnění digitálních technologií jako nástroje sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů
- vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět – Hudební výchova

Ročník: 1.

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy
<p>dbá na správné dýchání a držení těla. provádí hlasová a dechová cvičení. zřetelně vyslovuje. zná význam not. rozlišuje tón, zvuk, hlas mluvený a zpěvní. umí vytleskat rytmus podle vzoru. rozlišuje krátké a dlouhé tóny. zpívá na základě svých dispozic.</p> <p>učí se používat dětské hudební nástroje k rytmickým cvičením a hudebnímu doprovodu. pozná a umí pojmenovat klavír, kytaru, flétnu, dřívka, triangl, hůlky, bubínek. rytmizuje jednoduché texty.</p> <p>provádí hudebně pohybovou činnost (držení těla, chůze, jednoduché taneční hry, pochod)</p> <p>pozná a naučí se vybrané vánoční koledy. pozná vybrané hudební nástroje podle zvuku. seznámí se s varhanní hudbou. pozná hymnu ČR a rozumí smyslu textu.</p> <p>z nabízených způsobů doprovodu vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější</p>	<p><u>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</u></p> <p>pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) hudební rytmus (realizace písni ve 2/4 taktu) intonace v rozsahu c1 - c2</p> <p><u>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</u></p> <p>hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů s Orfova instrumentáře., zobcových fléten) rytmizace, hudební hry (ozvěna)</p> <p><u>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</u></p> <p>taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt) pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)</p> <p><u>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</u></p> <p>kvalita tónu hudba vokální, instrumentální a vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavka, ...) rozpozná první stupeň dané tóniny</p> <p>hudební doprovody vhodných lidových a umělých písni interpretované učitelem, případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír keyboard) nebo vytvořené v hudebních aplikacích</p>	<p><u>PŘESAHY</u></p> <p>ČJ (1. ročník): Literární výchova – přednes Prv (1. ročník): Místo, kde žijeme - beseda VV (1. ročník): Ilustrátoři dětské knihy - beseda ČJ (1. ročník): Jazyková výchova – dětská hra</p> <p>Prv (1. ročník): Chování lidí - beseda TV (1. ročník): Rytmická a kondiční gymnastika – rytmická cvičení</p> <p>Prv (1. ročník): Rodina – rytmická cvičení Prv (1. ročník): Živá příroda – zpěv písni</p> <p>EGS- Evropa a svět nás zajímá - poznávání evropské hudby - poslech MKV- kulturní diferenciace, lidské vztahy hudba etnických skupin - poslech EV- základní podmínky životní - výchova k životnímu prostředí – beseda</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy

Nabídka poslechových skladeb: Hymna ČR, Pochod, ukolébavky, vánoční koledy a písně,
A. Vivaldi: Čtvero ročních období, Malé kotě, Let čmeláka, Lesní telegram, Sonáta D dur

Nabídka pro nácvič písni: Až já půjdu, Červená Karkulka, Halí belí, Chumelí se chumelí, Já malý přicházím, Kočka leze dolů, Když jsem já sloužil, Měla babka, Ovčáci čtveráci, Pekla vdolky, Sedí liška, To je zlaté, Utíkej Káčo, Vodník, V zahradě, Za tou naší stodolou, aj.

Nabídka pro zpěv s tancem: Měla babka – mazurka

Pro pilné zpěváky: Hrajte mi tu mou, Na tom pražským mostě, Červený šátečku, Co je v lese, aj.